ULUSLARARASI KONYA MİMARLIK VE SANAT SEMPOZYUMU
IKAAS'22

17 KASIM 2022 AÇILIŞ OTURUMU (10.00-12.00)

AÇILIŞ SERAMONİSİ
AÇILIŞ KONUŞMALARI

Dr. Selim Yücel GÜLEÇ-Konya Büyükşehir Belediyesi Dış İlişkiler Daire Başkanı

Prof. Dr. Dicle AYDIN-Necmettin Erbakan Üniversitesi Güzel Sanatlar Ve Mimarlık Fakültesi Dekanı

Prof. Dr. Cem ZORLU -Necmettin Erbakan Üniversitesi Rektörü

Uğur İbrahim ALTAY-Konya Büyükşehir Belediye Başkanı

17.11.2022

1. Oturum

	SIRADIŞI BARINMA BİRİMLERİ								
13.00-35.00	SALON 1		KONUŞMACI	KONUŞMACI LİNKLERİ	İZLEYİCİ LİNKİ	SALON 2		KONUŞMACI	KONUŞMACI LİNKLERİ	İZLEYİCİ LİNKİ
	MODERATÖR (Prof. Dr. Dicle AYDIN)					MODERATÖR (Prof. Dr. Mehmet UYSAL)				
13.00-13.15	Prof. Dr. Gül ASATEKİN	A COMPARISON OF FAMILY -DWELLING INTERRELATIONS BETWEEN "A NEW LIFE STYLE" PROPOSAL DICTATED BY EURO-AMERICAN REALITY SHOWS AND THE CASE OF TURKEY: MODERNIST IDEOLOGY DIDN'T WORK...	Prof. Dr. Gül ASATEKİN			Arş. Gör. Serma Taştan Karataş Dr. Öğr. Üyesi Özlem Muncu Uçar	GELECEK İÇİN ÇÖZÜMLER: MARS'TAKİ YAŞAM KURGULARI	Arş. Gör. Serma Taştan Karataş		
13.20-13.35	Öğr. Gör. Merve ATMACA ÇETİNKAYA Arş. Gör. Selin KILIÇ DEDE	ABD HÜKÜMETİNİN SOĞUK SAVAŞ DÖNEMİNDE NÜKLEER SAVAŞA KARŞI HAZIRLIĞI: KENDİN YAP - SERPİNTİ BARINAKLARI (DIY - FALLOUT SHELTER)	Arş. Gör. Selin KILIÇ DEDE			RA Kübra BİYÜK ÖKSÜZ RA Kübra SAĞLAM	DISCOVERING DWELLING FORMS IN SPANDREL SPACES WITH A PARALLAX VIEW: AN UNDERNEATH OF BRIDGE IN CHINA	RA Kübra BİYÜK ÖKSÜZ		
13.40-13.55	Yük. Mim. Cevat ÇEVİRMİLİ Arş. Gör. Begüm AKGÜÇ ÇEVİRMİLİ Doç. Dr. Bilinchan YILMAZ CAKMAK	21. YY. BARINMA EĞİLİMLERİNDE MİNİMALİST BİR YAKLAŞIM: "TINY HOUSE" YAŞAM MODELİ	Yük. Mim. Cevat ÇEVİRMİLİ			Hatice Sevde DEMİR Muhammed Naim ERDEM	GEÇMİŞTEN GÜNÜMÜZE CEZAEVİ BARINMA MEKÂNLARININ DEĞİŞİMİNİN DEĞERLENDİRİLMESİ	Hatice Sevde DEMİR Muhammed Naim ERDEM		
14.00-14.15	Arş. Gör. Narcihan Şengil ERDOĞAN Prof. Dr. Serra Zerrin KORKMAZ	BARINMA KÜLTÜRÜNDE FARKLI BİR YAKLAŞIM: TINY HOUSE	Arş. Gör. Narcihan Şengil ERDOĞAN			Dr. Öğr. Üyesi Özlem Muncu Uçar Arş. Gör. Serma Taştan Karataş	İLKELERDEN GELECEĞE BARINMA: DAİRESEL KURGULARIN YANSIMALARI	Arş. Gör. Serma Taştan Karataş		
14.20-14.35	Arş.Gör.Gökçe ÖNÜR KARABULUT Prof.Dr.Pelin YILDIZ	TAŞINABİLİR VE ESNEK MEKANIN BARINMA AMAÇLI KULLANIMINDA GERİ VE İLERİ DÖNÜŞÜM	Arş.Gör.Gökçe ÖNÜR KARABULUT Prof.Dr.Pelin YILDIZ			Özlem DEMİRKAN	HAREKETİ YAZARKEN MEKÂNI OKUMAK, KISA BELGESEL FİLMLER	Özlem DEMİRKAN		
14.40-15.00	SORU-CEVAP VE TARTIŞMA					SORU-CEVAP VE TARTIŞMA				

2. Oturum

	PANDEMİ VE BARINMA					YEREL YÖNETİMLER VE BARINMA POLİTİKALARI				
15.20-17.20	SALON 1		KONUŞMACI LİNKLERİ	İZLEYİCİ LİNKİ		SALON 2		KONUŞMACI	KONUŞMACI LİNKLERİ	İZLEYİCİ LİNKİ
	MODERATÖR (Doç. Dr. Süheyla BÜYÜKŞAHİN)					MODERATÖR (Doç. Dr. Gülşen DİŞLİ)				
15.20-15.35	Ayşan Ilgın Polat Doç.Dr. Selwan Ertaş Bayir	THE BALCONY USAGE EXPERIENCES OF THE ELDERLY LIVING IN ANTALYA IN COVID-19 PANDEMIC	Ayşan Ilgın Polat			Prof. Dr. Luis Palmero Iglesias	THE REHABILITATION OF THE ARCHITECTURAL HERITAGE UNDER SUSTAINABLE PARAMETERS AND ENERGY EFFICIENCY: EXAMPLES FROM DIFFERENT DWELLING CULTURES 12	Prof. Dr. Luis Palmero Iglesias		
15.40-15.55	Sedanur GEZER Gökçe KÜÇÜK Ömer BİLEN	BURSA TEKNİK ÜNİVERSİTESİ ŞEHİR PLANLAMA ÖĞRENCİLERİNİN PANDEMİ DÖNEMİNDE YAŞADIKLARI BARINMA SORUNLARININ PLANLAMA STÜDYOSU DERS SÜRECİNE ETKİSİ	Sedanur GEZER			Dr. Piotr Gradziński	MINIMIZATION OF THE ECOLOGICAL FOOTPRINT BY THE BUBBLE MECHANISM IN THE DESIGN PROCESS OF DWELLING ARCHITECTURE	Dr. Piotr Gradziński		
16.00-16.15	Dr. Öğr. Üyesi Yavuzcan ATMACA Dr. Öğr. Üyesi Zeynep ATAŞ	COVID 19 SÜRECİNDE MARDİN ESKİ VE YENİ KENT MERKEZİNDEKİ BARINMA DENEYİMİ ÜZERİNE BİR DEĞERLENDİRME	Dr. Öğr. Üyesi Yavuzcan ATMACA Dr. Öğr. Üyesi Zeynep ATAŞ			Arş. Gör. Dr. Cumhur OLCAR Dr. Öğr. Üyesi Merve ÖZKAYNAK	EMERGING URBAN POVERTY: SOCIAL DISASTER IN OSMANIYE KENTSEL YOKSULLUĞUN ORTAYA ÇIKIŞI: OSMANİYE'DE BİR SOSYAL AFET	Arş. Gör. Dr. Cumhur OLCAR		
16.20-16.35	Ayşenur COŞKUN Güneş MUTLU AVİNÇ	COVID 19 PANDEMİSİ VE KONUT ARAŞTIRMALARI ÜZERİNE SİSTEMATİK BİR LİTERATÜR İNCELEMESİ	Ayşenur COŞKUN Güneş MUTLU AVİNÇ			Dr. Öğr. Üyesi Betül HATİPOĞLU ŞAHİN	TOKİ ve YEREL YÖNETİMLER YOLUYLA ÜRETİLMİŞ TOPLU KONUT PROJELERİNDEKİ SORUNLAR	Dr. Öğr. Üyesi Betül HATİPOĞLU ŞAHİN		
16.40-16.55	Dr. Öğr. Üyesi Mine SUNGUR Prof. Dr. Dicle AYDIN	PANDEMİ SÜRECİNDE KONUTTA ÇALIŞMA ORTAMLARI VE MEKÂNSAL MAHREMİYET: İÇ MİMARLIK ÖĞRENCİLERİ ÜZERİNDEN BİR ARAŞTIRMA	Dr. Öğr. Üyesi Mine SUNGUR			SORU-CEVAP VE TARTIŞMA				
17.00-17.20	SORU-CEVAP VE TARTIŞMA									

18.11.2022

3. Oturum

	KÜLTÜR-MEKAN İLİŞKİSİ					KÜLTÜR-MEKAN İLİŞKİSİ				
09.00-11.00	SALON 1		KONUŞMACI	KONUŞMACI LİNKLERİ	İZLEYİCİ LİNKİ	SALON 2		KONUŞMACI	KONUŞMACI LİNKLERİ	İZLEYİCİ LİNKİ
	MODERATÖR (Doç. Dr. Süheyla BÜYÜKŞAHİN)					MODERATÖR (Doç. Dr. Yavuz ARAT)				
09.00-09.15	Prof. Dr. Murat GÜL	YUGOSLAVYA'DA MİMARLIK VE KONUT	Prof. Dr. Murat GÜL			Hande GÜNDEL Ayşe KALAYCI ÖNAÇ	REDESIGN WITH TACTICAL URBANISM IN LOST SPACE	Hande GÜNDEL		
09.20-09.35	Öğr. Gör. Dr. Begüm DEMİROĞLU İZGİ Arş. Gör. Elif ÖZTÜRK AKSOY Öğr. Gör. Ayşegül KOÇ ÜNLÜSOY	KENTSEL YERLEŞİM MORFOLOJİSİNİN YAPISAL PARAMETRESİNDE KONUTUN KATMANLAŞMA ANALİZİ: YOZGAT KENTPARK ÖRNEĞİ	Öğr. Gör. Dr. Begüm DEMİROĞLU İZGİ			Shakarbay Rustamov Doç. Dr. Hilal Ayıcı	KRUSCOV DÖNEMİ SOSYAL KONUTLARININ YENİDEN KULLANIMI ÜZERİNE BİR DEĞERLENDİRME	Shakarbay Rustamov		
09.40-09.55	Yasmine TIRA (Ph.D. St.) Prof. Dr. Handan TÜRKOĞLU	WHERE THE PAST MEETS THE FUTURE: EXPLORING THE SOCIO-SPATIAL EVOLUTION OF RESIDENTIAL AREAS IN THE MEDINA OF TUNIS	Yasmine TIRA (Ph.D. St.)			Dr. Öğr. Üyesi Murat ŞAHİN Dr. Araş. Gör. Gökhan GENÇ	MALATYA GELENEKSEL KONUTLARINDAKİ AVLU DÜZENLERİNİN MEKANSAL BAĞLAMDA ANALİZİ: YEŞİLYURT YAKA ÇALIŞMALARI	Dr. Öğr. Üyesi Murat ŞAHİN		
10.00-10.15	Dr. Hande ASAR	MİMARİ TASARIM SÜRECİNDE KONUT, EV VE KÜLTÜR İLİŞKİSİ	Dr. Hande ASAR			Dr. Fatma Esra Güleç	GELENEKSEL JAPON KONUT MİMARİSİNDE MAHREMİYET ALGISI VE YAŞAM KÜLTÜRÜ	Dr. Fatma Esra Güleç		
10.20-10.35	Öğr. Gör. Tuğba ÖZDEMİR ERDOĞAN Doç. Dr. Bilgehan YILMAZ CAKMAK	SANAT KAVRAMININ MİMARİ EĞİTİMDEKİ YANSIMALARININ KONUT TASARIMI ÜZERİNDEN OKUNMASI	Öğr. Gör. Tuğba ÖZDEMİR ERDOĞAN			Prof.Dr. Sarpil ÖNDER Arş.Gör. Zehra Tokstetli KARACA	GELENEKSEL KONYA EVLERİNDE AVLU VE HALK KÜLTÜRÜNE ETKİSİ	Arş.Gör. Zehra Tokstetli KARACA		
10.40-11.00	SORU-CEVAP VE TARTIŞMA					SORU-CEVAP VE TARTIŞMA				

4. Oturum

	KÜLTÜR-MEKAN İLİŞKİSİ					KÜLTÜR-MEKAN İLİŞKİSİ				
11.20-13.20	SALON 1		KONUŞMACI	KONUŞMACI LİNKLERİ	İZLEYİCİ LİNKİ	SALON 2		KONUŞMACI	KONUŞMACI LİNKLERİ	İZLEYİCİ LİNKİ
	MODERATÖR (Doç. Dr. H. Derya ARSLAN)					MODERATÖR (Doç. Dr. Gülşen DİŞLİ)				
11.20-11.35	Prof Dr Nevhiahal ERDOĞAN	X. BÖLÜM GELİBOLU'NUN GELENEKSEL MAHALLELERİ VE KONUTLARI	Prof . Dr Nevhiahal ERDOĞAN			Dr.Ashkan Mansouri	TEBRİZ İRAN EVLERİNİN ANA YAŞAM ALANININ GELİŞMESİNİN SENTAKTİK İRDELENMESİ VE GELENEKSEL TÜRK EVLERİ İLE KARŞILAŞTIRILMASI	Dr.Ashkan Mansouri		
11.40-11.55	Dr.Öğr.Üy. Havan Tahsin SELÇUK Mimar Şehir Plancısı Enthiya SANCAK	1940 SONRASI SAMSUN KENTSEL MORFOLOJİSİNDE ETKEN UNSUR OLARAK KOOPERATİF EVLERİ	Dr.Öğr.Üy. Havan Tahsin SELÇUK			DR. ÖĞR. ÜYESİ Mustafa KAŞ ARŞ. GÖR. Gamze TEKİN	KÜLTÜREL DEĞİŞİMİN KONUTTA İÇ MEKÂN ÜZERİNDE ETKİLERİ	DR. ÖĞR. ÜYESİ Mustafa KAŞ ARŞ. GÖR. Gamze TEKİN		
12.00-12.15	Y. Mimar Şeyma DUMAN GÜLTEPE	19. YÜZYIL SONU- 20. YÜZYIL BAŞINDA İSTANBUL'DA APARTMAN TİPİ KONUTLARIN GELİŞİMLERİNİN VE NEDENLERİNİN İRDELENMESİ	Y. Mimar Şeyma DUMAN GÜLTEPE			Dr. Öğr. Üyesi Z. Gözde KUTLU	APARTMENT BLOCKS HAVING COURTYARDS IN THE 19TH CENTURY OF PARIS: HAUSSMANNIAN ARCHITECTURE	Dr. Öğr. Üyesi Z. Gözde KUTLU		
12.20-12.35	Doç.Dr.Can KARAGÜLLE	KONUT TASARIMINDA KÜLTÜREL ETKENLERİN ESKİ VE YENİ MARDİN KONUTU ÖRNEĞİNDE BİR ANALİZİ	Doç.Dr.Can KARAGÜLLE			Ar.Gör. Feyza Topçuoğlu	MİMESİS-MİMARLIK İLİŞKİSİ ÜZERİNDEN ÜRETİLEN KÜLTÜREL TEORİLER: MEKAN-KÜLTÜR İKİLEMİNİ DOĞA ÜZERİNDEN MESELEŞTİRAN MESKEN	Ar.Gör. Feyza Topçuoğlu		
12.40-12.55	Dr. Öğr. Üyesi ORKUNT TURGAY	GÜNÜMÜZ KOŞULLARINDA BARINMA KÜLTÜRÜ ve TÜKETİM KAVRAMININ MEKAN KURGUSUNA ETKİSİ	Dr. Öğr. Üyesi ORKUNT TURGAY			Dr.Öğr.Üyesi Sinem TAPKI	GÖÇ- KÜLTÜR-MEKAN TRİYALEKTİĞİNİN KONUT VE YAKIN ÇEVRESİ ÜZERİNDEN OKUNMASI: MUDANYA ÖRNEĞİ	Dr.Öğr.Üyesi Sinem TAPKI		
13.00-13.20	SORU-CEVAP VE TARTIŞMA					SORU-CEVAP VE TARTIŞMA				

ÖĞLE ARASI

5. Oturum

	MODERNİZM SONRASI BARINMA KÜLTÜRÜ					MODERNİZM SONRASI BARINMA KÜLTÜRÜ				
14.00-16.00	SALON 1		KONUŞMACI	KONUŞMACI LİNKLERİ	İZLEYİCİ LİNKİ	SALON 2		KONUŞMACI	KONUŞMACI LİNKLERİ	İZLEYİCİ LİNKİ
	MODERATÖR (Dr. Öğretim Üyesi Ali Naci ÖZYALVAÇ)					MODERATÖR (Doç. Dr. Esra YALDIZ)				
14.00-14.15	Doç. Dr. Yusuf CİVELEK	İLKELLİK VE MODERNLİK ARASINDA: "BARINMA" KAVRAMININ ÖNCÜ MODERNİSTLER AÇISINDAN ÖNEMİ ÜZERİNE BİR DEĞERLENDİRME	Doç. Dr. Yusuf CİVELEK			Doç Dr Umut ŞUMNU	KONUT TARİHİ ÇALIŞMALARINDA İHMAL EDİLMİŞ BİR ALAN: BANKA İKRAMİYE APARTMANLARI	Doç. Dr. Umut ŞUMNU		
14.20-14.35	GÜLŞAH YAĞIZ DR. ÖĞR. ÜYESİ EZGİ YAVUZ	BURSA'DA 1950-70 ARALIĞINDA KONUT-KENT İLİŞKİSİ: ÇEKİRGE-ALTIPARMAK AKSI ÖRNEĞİ	GÜLŞAH YAĞIZ			Dr.Öğr. Üyesi Tuğçe ÇELİK	KENTSEL VE MEKANSAL AYRIŞMA GÖRÜNÜMÜ OLARAK KAPALI KONUT YERLEŞMELERİ: ANKARA PARK VADİ ÖRNEĞİ	Dr.Öğr. Üyesi Tuğçe ÇELİK		
14.40-14.55	Mitge DEVELİER Prof. Dr. Ayse SAĞSÖZ	MODERN MİMARİ SONRASI ŞİİRLERDE KONUT KAVRAMI	Mitge DEVELİER			Yüksek Mimar Sema TOPATAN Doç. Dr. Süheyla BÜYÜKŞAHİN	20. YÜZYIL KONYA APARTMAN YAPILARI BİRİM KONUTLARININ MEKÂNSAL DİZİM YÖNTEMİ ÜZERİNDEN DEĞERLENDİRİLMESİ	Yüksek Mimar Sema TOPATAN		
15.00-15.15	Arş. Gör. Elif ÖZTÜRK AKSOY Öğr. Gör. Dr. Begüm DEMİROĞLU İZGİ Öğr. Gör. Ayşegül KOÇ ÜNLÜSOY	MODERNİZM SONRASI MESKEN-KÜLTÜR-ANLAM İLİŞKİLERİ ÜZERİNE: ANKARA-CANKAYA ÖRNEĞİ	Arş. Gör. Elif ÖZTÜRK AKSOY			Dr. Öğretim Üyesi Tuğba AYAS ÖNOL	HEDEGGER İLE NEOLİBERAL BARINMA ÜZERİNE DÜŞÜNMEK	Dr. Öğretim Üyesi Tuğba AYAS ÖNOL		
15.20-15.35	Yüksek Mimar Sinem Tuğçe ŞAHİN Doç. Dr. Esra YALDIZ	GAZİANTEP'TE 1970-1980 DÖNEMİ APARTMAN TİPİ KONUTLARIN MEKANSAL ÖZELLİKLERİ	Yüksek Mimar Sinem Tuğçe ŞAHİN			SORU-CEVAP VE TARTIŞMA				
15.40-16.00	SORU-CEVAP VE TARTIŞMA									

6. Oturum

	AFET RİSK YÖNETİMİ VE BARINMA					MODERNİZM SONRASI BARINMA KÜLTÜRÜ				
16.20-18.40	SALON 1		KONUŞMACI	KONUŞMACI LİNKLERİ	İZLEYİCİ LİNKİ	SALON 2		KONUŞMACI	KONUŞMACI LİNKLERİ	İZLEYİCİ LİNKİ
	MODERATÖR (Dr. Öğretim Üyesi Elif Tuğba YALAZ)					MODERATÖR (Dr. Meryem ALAGÖZ)				
16.20-16.35	Bengüsu TURAN	DEPREME DAYANIKLI KONUT, KULLANICI BİLİNCİ VE İSTANBUL ÜZERİNE BİR DEĞERLENDİRME	Bengüsu TURAN			Prof. Dr. Neslihan DALKILIÇ	CUMHURİYET DÖNEMİNDE (1923-1970) MODERN KONUT MİMARİSİNİN GELİŞİMİ: DİYARBAKIR ÖRNEĞİ	Prof. Dr. Neslihan DALKILIÇ		
16.40-16.55	Araş.Gör. Gözde GÖKDEMİR Araş.Gör. Uğur Elif UCAR Prof.Dr. Ervin GARİP	SPATIAL COMFORT IN SHELTERS: AN EXAMINATION ON UNDERGROUND SHELTERS	Araş.Gör. Gözde GÖKDEMİR			Ayşenur Merter Doç. Dr. Hilal Ayıcı	MERİÇ KARAASLAN'IN YAMAÇEVLER SİTESİ AÇIK ALANLARI ÜZERİNE BİR İNCELEME	Ayşenur Merter		
17.00-17.15	B.A. Seda TOSUN Assist. Prof. (PhD) Feray MADEN	HABITABILITY IN TEMPORARY DISASTER SHELTERS	B.A. Seda TOSUN			Dr.Bülent GÜNEŞ	MODERNİZM SÜRECİNDE BARINMANIN MEKANSAL ÜRETİMİ	Dr.Bülent GÜNEŞ		
17.20-17.35	Rabia Safa ÖZEN Prof.Dr.Serra Zerrin KORKMAZ İnşaat Mühendisi Ermihan AYDIN	DEPREM YÖNETMELİĞİNDE DÜZENSİZLİK OLARAK TANIMLANAN DÖRMLARIN MİMARİ AÇIDAN BİR KONUT YAPISI ÜZERİNDEN İNCELENMESİ	Rabia Safa ÖZEN			Doç.Dr.Can KARAGÜLLE	KENTLİNİN SOSYAL GEREKSİNİMLERİ BAĞLAMINDA BARINMA VE SOSYAL ADALET	Doç. Dr. Can KARAGÜLLE		
17.40-17.55	Dr. Öğretim Üyesi İlkay DİNÇ UYAROĞLU	ENGELLİLİK VE AFET: KONUT VE YAŞAM ÇEVRELERİMİZ NE DURUMDA?	Dr. Öğretim Üyesi İlkay DİNÇ UYAROĞLU			Öğr. Gör. Ali ŞAHİN Dr. Öğr. Üyesi Betül HATİPOĞLU ŞAHİN	SOYLLILAŞTIRMAYA KARŞI TOPLUMSAL BİR ÇÖZÜM: VILLA VICTORIA	Öğr. Gör. Ali ŞAHİN		
18.00-18.15	Arş. Gör. Çağatay TAKVA Arş. Gör. Semahat Merve TOP Arş. Gör. Yunal TAKVA Doç. Dr. Zeynep Yeşim İLERİSOY	AFET SONRASI GEÇİCİ BARINMA YAPILARI VE YENİDEN İŞLEVLENDİRİLMESİNİN İNCELENMESİ	Arş. Gör. Çağatay TAKVA			SORU-CEVAP VE TARTIŞMA				
18.20-18.40	SORU-CEVAP VE TARTIŞMA									

7. Oturum

19.00-20.20	SALON 1		KONUŞMACI	KONUŞMACI LİNKLERİ	İZLEYİCİ LİNKİ
	MODERATÖR (Doç. Dr. Süheyla BÜYÜKŞAHİN)				
19.00-19.15	Prof. Dr. Henry SANOFF	DEMOCRATIC DESIGN	Prof. Dr. Henry SANOFF		
19.20-19.35	Assist. Prof. (PhD) Mohsen AFSHARİ	SOCIO-CULTURAL FACTORS AFFECTING THE HOUSING PERMANENCE	Assist. Prof. (PhD) Mohsen AFSHARİ		
19.40-19.55	Associate Professor Mona HELMY	SPACE FOR CREATIVITY	Dr. Mona HELMY		
20.00-20.20	SORU-CEVAP VE TARTIŞMA				

19.11.2022

8. Oturum

	ANADOLU'DA GELENEKSEL KIRSAL MİMARİ					TEKNOLOJİK YAKLAŞIMLAR VE BARINMA				
09.00-11.00	SALON 1		KONUŞMACI	KONUŞMACI LİNKLERİ	İZLEYİCİ LİNKİ	SALON 2		KONUŞMACI	KONUŞMACI LİNKLERİ	İZLEYİCİ LİNKİ
	MODERATÖR (Doç. Dr. Yavuz ARAT)					MODERATÖR (Dr. Öğretim Üyesi Elif Tuğba YALAZ)				
09.00-09.15	Doç. Dr. Mustafa KORUMAZ Öğr.Gör. Ömer ÖZEREN	Küresel İklim Değişikliği ve ve Geleneksel Mimarinin Derin Kazanımları	Öğr.Gör. Ömer ÖZEREN			Araş.Gör. Uğur Elif UÇAR Araş.Gör Gözde Gökdemir Dr. Öğr. Üyesi Erkem GÜRER	A DESIGN GRAMMAR FOR "DİVAN": A STEP TOWARDS THE MASS CUSTOMIZATION OF TURKISH FURNITURE	Araş.Gör. Uğur Elif UÇAR		
09.20-09.35	Sennur FİÇİCİOĞLU	GELENEKSEL TARAKLI EVLERİNDE MAHREMİYET OLGUSUNUN İNCELENMESİ	Sennur FİÇİCİOĞLU			Kübra MALÇOK	KONUT İNŞASINDA TEKNOLOJİK BİR YAKLAŞIM: 3 BOYUTLU YAZICI TEKNİĞİ	Kübra MALÇOK		
09.40-09.55	Murat KİTİR Prof.Dr. Mehmet Çağlar MEŞHUR	GELENEKSEL KENT DOKULARININ KORUNMASI: SORUNLAR-FIRSATLAR	Y. Şehir Plancısı Murat KİTİR			Şükriye AKTEPE Dr.Öğr.Üyesi, Özgür Cengiz	GÜNÜMÜZ TEKNOLOJİSİ OLAN 3 BOYUTLU YAZICI VE ROBOTİK KOLLARIN KONUT ÜRETİMİNDE KULLANILMASI ÜZERİNE BİR DEĞERLENDİRME	Şükriye AKTEPE		
10.00-10.15	Arş. Gör. Meltem ARARAT Doç. Dr. Tülay KARADAYI YENİCE	GAZİANTEP GELENEKSEL KONUT MİMARİSİNİN MEKÂNSAL KARAKTERİSTİKLERİ	Arş. Gör. Meltem ARARAT			Mimar Fatma ÖZGÜÇ Dr. Fazıkel TUĞRUL OKBAZ Dr. Öğr. Üyesi Ferhat PAKDAMAR	GENİŞ AÇIKLIKLI EXPO YAPILARDA KULLANILAN ÇELİK TAŞIYICI SİSTEMLERİN İNCELENMESİ	Mimar Fatma ÖZGÜÇ		
10.20-10.35	Mimar Zeynep DUMANGÖZ Dr. Öğr. Üyesi Terane MEHEMMEDOVA BURNAK	AHŞAP'IN TARİHSEL SÜREÇ İÇİNDEKİ DEĞİŞİMİ ve MEKÂNLARA ETKİSİ	Mimar Zeynep DUMANGÖZ			SORU-CEVAP VE TARTIŞMA				
10.40-11.00	SORU-CEVAP VE TARTIŞMA									

9. Oturum

	ANADOLU'DA GELENEKSEL KIRSAL MİMARİ					TEKNOLOJİK YAKLAŞIMLAR VE BARINMA				
11.20-13.20	SALON 1		KONUŞMACI	KONUŞMACI LİNKLERİ	İZLEYİCİ LİNKİ	SALON 2		KONUŞMACI	KONUŞMACI LİNKLERİ	İZLEYİCİ LİNKİ
	MODERATÖR (Doç. Dr. Esra YALDIZ)					MODERATÖR (Doç. Dr. Fatih SEMERCİ)				
11.20-11.35	Ar. Gör. Dr. Seda Senem ALPAYKUT BAYRAK	GELENEKSEL KENT MİRASININ KORUNMASINDA KENT PAYDAŞLARININ ROLLERİ: GÖYNÜK, BOLU	Ar. Gör. Dr. Seda Senem ALPAYKUT BAYRAK			Arş. Gör. Tuğba YILDIZ Prof. Dr. Leyla TANAÇAN	KAYSERİ (TAVUKÇU) MAHALLESİNDE YER ALAN ÖZGÜN TAŞ BİNA KARGÜLÜNÜN ENERJİ KORUNUMU AÇISINDAN HYGRO-TERMAL ANALİZİ	Arş. Gör. Tuğba YILDIZ		
11.40-11.55	Doç.Dr. Olcay ÇETİNER ÖZDEMİR Y.Mimar Mevlüt SARI	KIRSAL MİMARİNİN SÜRDÜRÜLEBİLİR DÖNÜŞÜMÜ	Doç.Dr. Olcay ÇETİNER ÖZDEMİR Y.Mimar Mevlüt SARI			Arş. Gör. Semahat Merve TOP Arş. Gör. Çağatay TAKVA Doç. Dr. Zeynep Yeşim İLERİSOY	3 BOYUTLU YAZICI TEKNOLOJİLERİNDE KONUT FONKSİYONU: BİBİLİYOMETRİK ANALİZ	Arş. Gör. Semahat Merve TOP		
12.00-12.15	Dr. Öğr. Üyesi Mine TUNÇOK SARIBIERBEROĞLU Doç Dr. Aysun TUNA	BARINMA-YAN BARINMA MEKANLARI: BOLU İLİ AKPINAR MAHALLESİ ÖRNEĞİ	Dr. Öğr. Üyesi Mine TUNÇOK SARIBIERBEROĞLU Doç Dr. Aysun TUNA			Dr. Araş. Gör. Gökhan GENÇ Dr. Öğr. Üyesi Murat ŞAHİN	KIRSAL MİMARİ BAĞLAMINDA SÜRDÜRÜLEBİLİR ÇÖZÜM YÖNTEMLERİNİN EKOLOJİK MİMARİ UYGULAMA ÖRNEKLERİ İLE İRDELENMESİ	Dr. Araş. Gör. Gökhan GENÇ		
12.20-12.35	Dr. Öğr. Üyesi İlknur ACAR ATA Arş. Gör. Mihrimah ŞENALP Arş. Gör. Ceyhan TAZEFİDAN Prof. Dr. Mehmet Emin BAŞAR	KÜLTÜREL MİRASIN TANITIMINDA EV SAHİPLERİ OLARAK TARİHİ BEYPAZARI EVLERİ	Arş. Gör. Ceyhan TAZEFİDAN			SORU-CEVAP VE TARTIŞMA				
12.40-12.55	Dr. Öğr. Üyesi İlknur ACAR ATA Arş. Gör. Ceyhan TAZEFİDAN Arş. Gör. Mihrimah ŞENALP Prof. Dr. Mehmet Emin BAŞAR	KOLEKTİF TOPLUM BİLİNCİ VE DEĞİŞEN DÖNÜŞEN KONUTLAR: BEYPAZARI SİVİL TOPLUM KURULUŞU EVİ ÖNERİSİ	Dr. Öğr. Üyesi İlknur ACAR ATA							
13.00-13.20	SORU-CEVAP VE TARTIŞMA									

ÖĞLE ARASI

10. Oturum

	ANADOLU'DA GELENEKSEL KIRSAL MİMARİ					TEKNOLOJİK YAKLAŞIMLAR VE BARINMA				
14.00-16.00	SALON 1		KONUŞMACI	KONUŞMACI LİNKLERİ	İZLEYİCİ LİNKİ	SALON 2		KONUŞMACI	KONUŞMACI LİNKLERİ	İZLEYİCİ LİNKİ
	MODERATÖR (Dr. Meryem ALAGÖZ)					MODERATÖR (Dr. Öğretim Üyesi Mustafa DERELİ)				
14.00-14.15	Y.L. Öğrencisi Elif Nur ARSLAN Doç. Dr. Gülşen DİŞLİ	İKLİSTRA TARİHİ KIRSAL YERLEŞİM DOKUSUNUN SÜRDÜREBİLİR KORUNMASI İÇİN GELENEKSEL BİLGİ SİSTEMLERİ BAĞLAMINDA DEĞERLENDİRİLMESİ	Y.L. Öğrencisi Elif Nur ARSLAN			Dr. Öğr. Üyesi Pınar ÇALIŞIR ADEM Prof. Dr. Gülşen ÇAĞDAŞ DAVETLİ	KENTSEL DOKULARIN ANALİZİ İÇİN VERİ MADENCİLİĞİ YAKLAŞIMI: Amasya Tarihi Hamamlar Mahallesi Örneği	Dr. Öğr. Üyesi Pınar ÇALIŞIR ADEM Prof. Dr. Gülşen ÇAĞDAŞ DAVETLİ		
14.20-14.35	Öğr. Gör. Fatma Nur BACAK Öğr. Gör. Ayşenur DAĞ GÜRCAN	GELENEKSEL TÜRK ODASININ KIRSALDAKİ TEZAHÜRÜ: ÇAVUŞ KÖYÜ	Öğr. Gör. Ayşenur DAĞ GÜRCAN			Arş. Gör. Ihariye ÖNAL Dr. Öğr. Üyesi Ayşegül TERECİ	AHŞAP İSKELET KONUT YAPISININ YAŞAM DÖNGÜSÜ DEĞİRLENDİRİLMESİ	Arş. Gör. Ihariye ÖNAL Dr. Öğr. Üyesi Ayşegül TERECİ		
14.40-14.55	Öğr. Gör. Sümeyra ÇİFTÇİ Prof. Dr. Neslihan DALKILIÇ	KIRSAL MİMARLIK MİRASININ BELGELENMESİ BAĞLAMINDA ŞANLIURFA GERMÜŞ KÖYÜ'NÜN MİMARİ ÖZELLİKLERİNİN İNCELENMESİ VE SÜRDÜRÜLEBİLİR TURİZMİNE YÖNELİK ÖNERİLER	Öğr. Gör. Sümeyra ÇİFTÇİ			Arş. Gör. Pelin SARICIOĞLU Prof. Dr. İdil AYÇAM Arş. Gör. Dr. Meryem ALAGÖZ	İKLİM DEĞİŞİKLİĞİNİN KONUT YAPILARINA ETKİLERİ	Arş. Gör. Pelin SARICIOĞLU		
15.00-15.15	Yüksek Mimar Şafak ŞAHİN Prof. Dr. Ilhay ÖZDEMİR	KÜLTÜREL ÖZELLİKLERİ KIRSAL MİMARİDE OKUMAK: FATSA KABAKDAĞI KÖYÜ ÖRNEĞİ	Yüksek Mimar Şafak ŞAHİN			Mimar Simay AYDINÇ Dr. Fazıkel Tuğrul OKBAZ Dr. Öğr. Üyesi Ferhat PAKDAMAR	YÜKSEK YAPILARDA KULLANILAN AKILLI CEPHE TEKNOLOJİLERİNİN İNCELENMESİ	Mimar Simay AYDINÇ		
15.20-15.35	Güneş MUTLU AVİNÇ Ayşenur COŞKUN	BİYOFİLİK TASARIM YAKLAŞIM